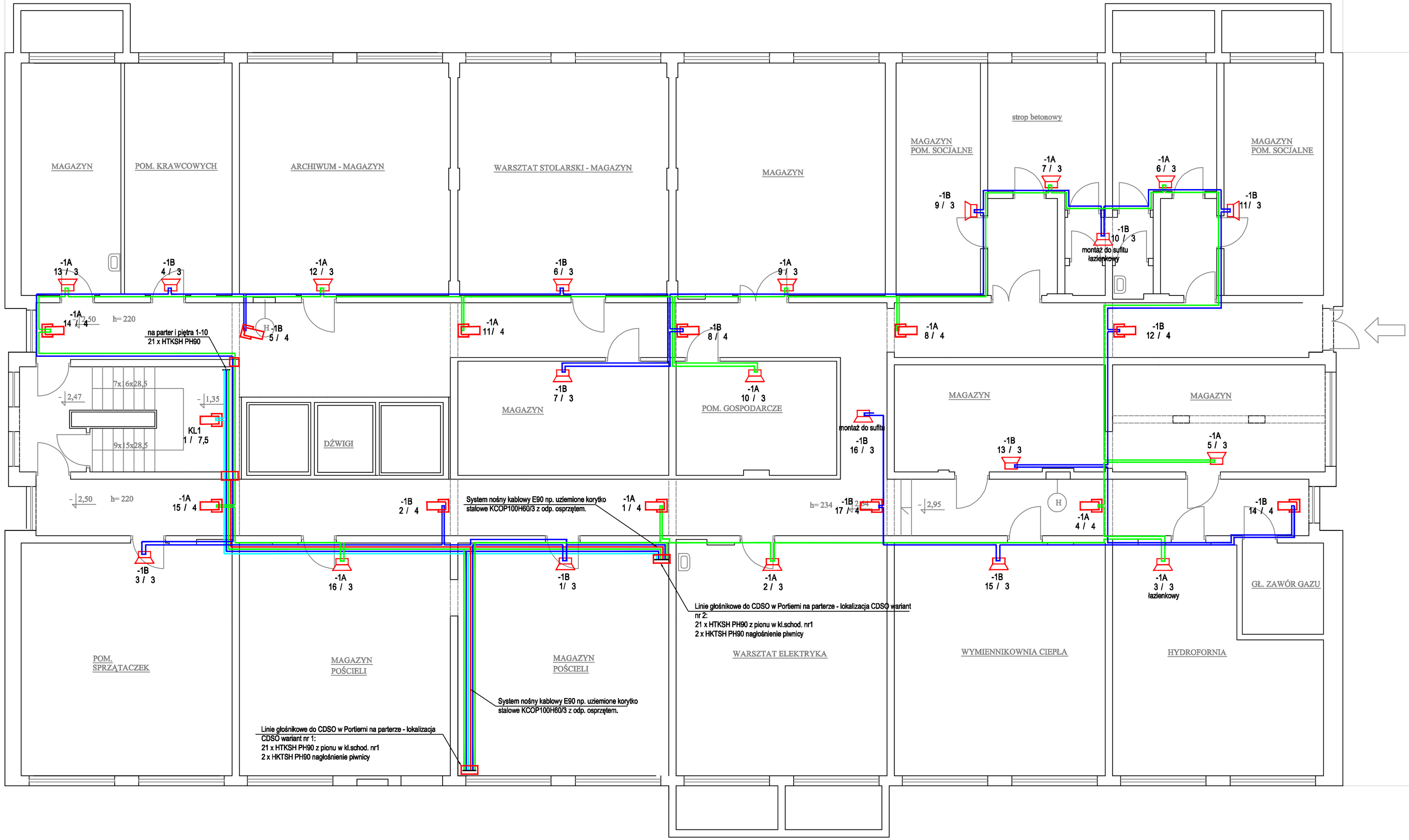

LEGENDA:

- koryto metalowe
- linia głośnikowa "A"
- linia głośnikowa "B
- linia głośnikowa klatki schodowej nr 1
- linia głośnikowa klatki schodowej nr 2
- przebicia w ścianie i stropie uszczelnione do EI120
- łazienkowy
- głośnik SAFE 561T; moc: 1.5/3.0/6.0 W o podwyższonej kat. klimat. (klasa C)
- głośnik SAFE 561T; moc: 1.5/3.0/6.0 W
- głośnik CAP-15T; moc: 2.7/4/7.5/15 W
- ozn. głośników: 2A - nr linii głośnikowej; 16 - nr głośnika / 3 - moc głośnika[W]
- puszka met. z kostką ceramiczną PIP-1A: 2A - numer puszki
- drzwi p.poż.

UWAGI:

Linie głośnikowe wykonać przewodem HTKSH PH90. Wszystkie linie głośnikowe doprowadzić do portierni na poziomie parteru, gdzie zlokalizowano centralę DSO. Główną trasę kablową w piwnicy prowadzić w systemie nośnym kablowym E90 np. korytku stalowym KCOP100H60/3 z odp. osprzętem. Korytka metalowe uziemić. Pozostałe trasy kablowe wykonać podtynkowo przykrywając min 5mm warstwą tynku. Pomalować na kolor zbliżony do ścian i uzgodniony z Inwestorem.

Okablowanie poza trasami w stalowych korytkach E90 mocować przy użyciu uchwytów firmy OBO BETTERMANN typu 1015 montowanych do ścian i sufitów przy pomocy tulejek rozporowych stalowych M6 oraz wkrętów do metalu M6 w odstępach co 30 cm o zakotwienia minimum 40mm (np. BAKS STRO M6/10x60).

Tras kablowych nie prowadzić przez przewody kominowe i wentylacyjne oraz przez belki stropowe. Instalację wykonać bez naruszania konstrukcji budynku.

Przejścia kablowe przez granice stref pożarowych uszczelnić atestowaną masą o odporności ogniowej EI120, np HILTI CP61-1A. Uszczelnienia odpowiednio oznaczyć.

W puszkach metalowych z kostką ceramiczną (PIP–1A) zakończyć linie sygnałowe kondygnacji nie realizowanych w etapie pierwszym. Puszki montować tylko w przypadku realizacji etapowej systemu.

Głośniki należy montować zgodnie z rysunkami. W przypadku montażu naściennego należy je montować na wysokości ok. 2,35 m nad posadzką, jednak nie wyżej niż 15 cm od stropu i ścian bocznych. Na korytarzach parteru głośniki montować na wysokości ok. 3m.

Schemat podłączenia i montażu głośników wg zaleceń Producenta. Przy podłączaniu głośników należy zachować kolejność faz (przewodów).
Zainstalowane głośniki, przewody i urządzenia centrali DSO winne być zgodne z certyfikatami.

W pomieszczeniach wilgotnych jak toalety, łazienki, pralnie, suszarnie, węzły cieplne należy zamontować głośniki o podwyższonej kategorii klimatycznej (klasa C).

W ZWIĄZKU Z WYKONYWANIEM INSTALACJI NA OBIEKCIE UŻYTKOWANYM NALEŻY ZACHOWAĆ SZCZEGÓLNĄ OSTROŻNOŚĆ - WSZYSTKIE MIEDIA NA OBIEKCIE POZOSTAJĄ CZYNNE PODCZAS PRAC ZW. Z DSO.

A	11.2005	edycja pierwsza

SIGMA Systemy Alarmowe

SIGMA Systemy Alarmowe
Mariusz Grzybalski
56-100 WOŁÓW
ul.J.Piłsudskiego 8/10
tel./faks (71) 389-33-01
http://www.sigma-alarm.pl
email: sigma-alarm@sigma-alarm.pl

Inwestor:
UNIWERSYTET OPOLSKI
45-040 OPOLE
Pl. Kopernika 11A

Obiekt:
DOM STUDENCKI "KMICIC"
45-054 OPOLE
ul. Grunwaldzka 31

Projekt	DŹWIĘKOWY SYSTEM OSTRZEGAWCZY
Nazwa rysunku	RZUT PIWNIC
Projektował	mgr inż. Mariusz GRZYBALSKI CNBOP DSO/030/05
Projektował	inż. Tadeusz GÓRAL 127/75/Mwm
Sprawdził	mgr inż. Grzegorz WÓJCIK 266/00/DUW
Branża : TELETECHNICZNA	Faza: BUDOWLANO WYKONAWCZA
1:100	11.2005
	Nr rysunku: DSO-2